

# MÓDULO EDUCATIVO

Covid-19: Olhares sobre  
o distanciamento social

## DESCOBERTAS COM BERNADETE

durante a pandemia da Covid-19

ESCRITO POR BEATRIZ SCHWENCK  
E ILUSTRADO POR WÉSLEY COMBO



museudavida  
FIOCRUZ

# MÓDULO EDUCATIVO

Covid-19: Olhares sobre  
o distanciamento social

## DESCOBERTAS COM BERNADETE

durante a pandemia da Covid-19

ESCRITO POR BEATRIZ SCHWENCK  
E ILUSTRADO POR WÉSLEY COMBO



FIOCRUZ-COC, 2023



museudavida  
FIOCRUZ



MINISTÉRIO DA CULTURA,  
SECRETARIA MUNICIPAL DE  
CULTURA, PREFEITURA DA CIDADE  
DO RIO JANEIRO E MUSEU DA VIDA  
FIOCRUZ APRESENTAM:

Módulo educativo do livro  
**Descobertas com Bernadete durante  
a pandemia da Covid-19**

**Fundação Oswaldo Cruz**

*Presidente:* Mário Moreira

**Casa de Oswaldo Cruz**

*Diretor:* Marcus José Pinheiro

**Museu da Vida Fiocruz**

*Chefe:* Ana Carolina Gonzalez

**Produção**

Lucas Gesteira

Geraldo Casadei

**Concepção e desenvolvimento  
do módulo educativo**

Carmen Evelyn Rodrigues Mourão

Lucas Gesteira

**Adaptações**

Beatriz Schwenck

Carla Gruzman

Tereza Amorim Costa

**Ilustrações**

Wésley Combo

**Colaborações**

Aline Lopes Soares Pessoa de Barros

**Preparação de Originais**

Márcio Della Rosa

**Projeto Gráfico e Diagramação**

Sophia Andreazza



Patrocínio:



Gestão Cultural:



Realização:



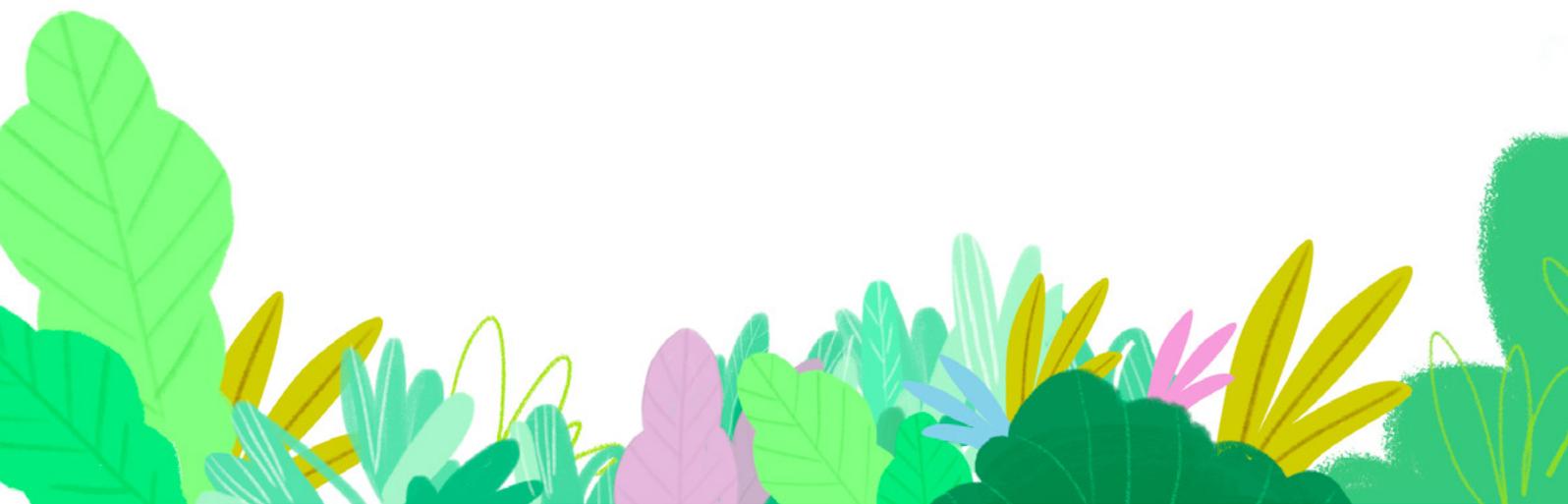
A Prefeitura do Rio, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, cuida de um dos maiores patrimônios brasileiros: a cultura carioca.

São mais de 50 equipamentos espalhados por toda a cidade, entre teatros, arenas, museus, bibliotecas, salas de leitura e centros culturais. Uma das maiores redes municipais de equipamentos de cultura da América Latina.

Investimos mais de R\$ 200 milhões por ano em cerca de 1.200 projetos pensados, produzidos e estrelados pela cena cultural carioca. São milhares de empregos gerados e um grande aporte financeiro para a cidade.

Criada em 2013, a Lei Municipal de Incentivo à Cultura da cidade do Rio de Janeiro (Lei do ISS) é o maior mecanismo de incentivo municipal do país em volume de recursos e busca estimular o encontro da produção cultural com a população. Acreditamos que a cultura é um vetor fundamental de desenvolvimento econômico e social e de protagonismo da diversidade, democracia e da nossa identidade.

**Prefeitura do Rio**  
**Secretaria Municipal de Cultura**



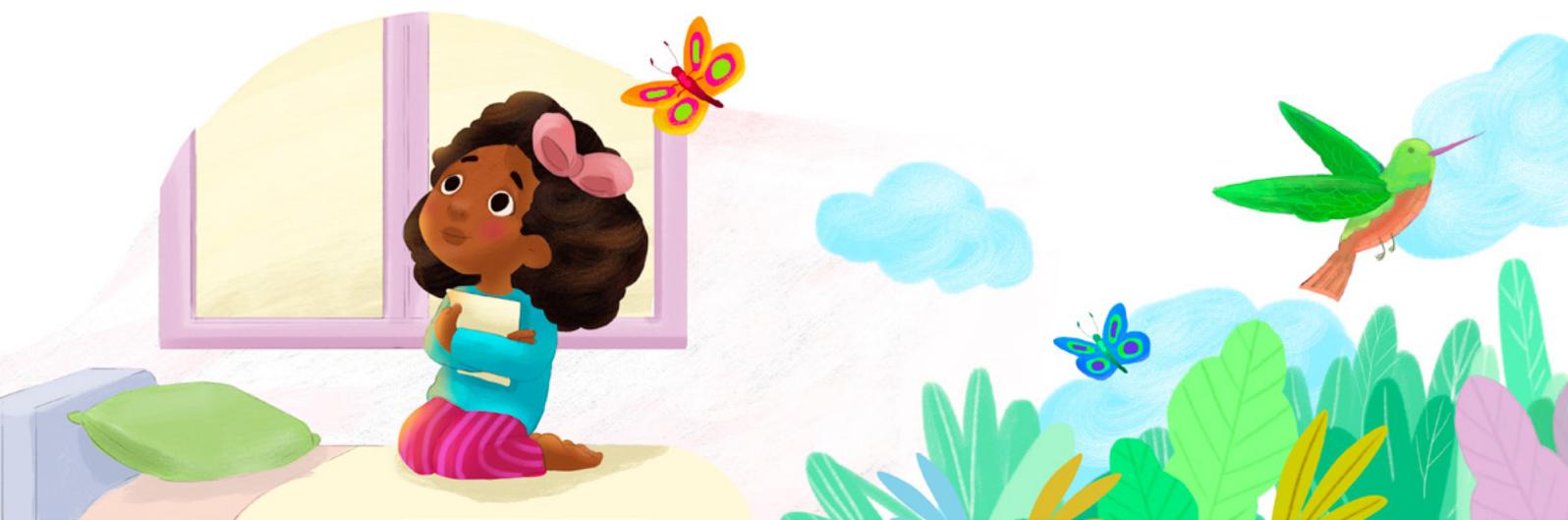
## Apresentação

Lançado em junho de 2022 pelo [Museu da Vida Fiocruz \(Casa de Oswaldo Cruz\)](#), o livro *Descobertas com Bernadete durante a pandemia da Covid-19*, aborda questões sobre o distanciamento social, com base no dia a dia de uma menina criativa e muito curiosa. A obra, escrita por Beatriz Schwenk e ilustrada por Wésley Combo, tem o objetivo de estimular reflexões e o diálogo entre as famílias, responsáveis e professores acerca do tema. Para acessar o livro digital e sua versão acessível, clique [aqui](#).

A história da menina Bernadete foi contada muitas vezes para grupos de estudantes e educadores e inspirou várias atividades pedagógicas, que compartilhamos neste encarte. Agora, vivemos um período diferente, em que a Covid-19 já não é uma Emergência de Saúde Pública de Importância Internacional. Num passado ainda recente de medo e insegurança para a maioria da população, o que terá ficado registrado na memória de cada pessoa? E em relação à periferia, parte da população mais impactada pela pandemia, devido às condições de pobreza, muitas vezes sem emprego ou com maior risco de contaminação por estarem mais expostos, em condições de trabalho muitas vezes precárias, quais sentimentos ainda estão impressos em suas lembranças? Cicatrizes profundas, dilemas, mágoa, dor, pesar, saudade, união, separação...? Quais são os olhares dos jovens a respeito desse passado e do que vivenciaram durante a pandemia?

Esperamos que este encarte educativo auxilie famílias, grupos escolares e projetos sociais no desenvolvimento das atividades aqui sugeridas e também contribua para a criação de muitas outras, dentro da temática da pandemia da Covid-19. Que as atividades tragam reflexões a serem trabalhadas em sala de aula ou em casa e estimulem o diálogo e a apropriação do tema, trocas de informação, o trabalho coletivo, sem esquecermos do estímulo à criatividade e expressões artísticas tão importantes para a nossa saúde!

### Boas descobertas!





## Acesse aqui o material de apoio:

Livro Audiovisual Acessível ([arquivo de vídeo](#))

Ficha Técnica ([arquivo de vídeo](#))

*Making of* ([arquivo de vídeo](#))

Música "Aqui da janela" ([arquivo de vídeo](#))

Música "Tema de Bernadete" ([arquivo de vídeo](#))

Música "Dentro de mim" ([arquivo de vídeo](#))

Livro Versão Original ([Pdf acessível](#))

Música "Aqui da janela"  
Versão orquestra ([arquivo de vídeo](#))

Música "Tema de Bernadete"  
Versão orquestra ([arquivo de vídeo](#))

Música "Dentro de mim"  
Versão orquestra ([arquivo de vídeo](#))



# ROTEIRO DE ATIVIDADES LÚDICAS E PEDAGÓGICAS

Faixa etária: 06 a 16 anos

**Duração:** O roteiro pode ser adaptado de acordo com a disponibilidade e interesse do grupo, variando de alguns dias a algumas semanas, dependendo da intensidade das atividades propostas.



## ATIVIDADE 1: INTRODUÇÃO AO TEMA (1 DIA)

**Objetivo:** Apresentar o tema do distanciamento social e iniciar a reflexão sobre os sentimentos vivenciados durante esse período.

**Passo a passo:**

1. Inicie a atividade reunindo o grupo em um espaço adequado.
2. Faça uma roda de conversa para perguntar a eles como se sentiram durante o período de distanciamento social e o que acharam das mudanças em suas vidas.
3. Proponha a eles perguntas como: "Como você se sentiu durante o distanciamento?", "De que gostou ou não gostou nesse período?", "Quais foram os desafios que enfrentou?".
4. Incentive todos a compartilhar suas experiências, ouvindo atentamente e mostrando empatia.



## ATIVIDADE 2: CONTAÇÃO DE HISTÓRIA (1 DIA)

**Objetivo:** Explorar o tema do distanciamento social por meio de uma história relacionada.

**Passo a passo:**

1. Escolha um livro adequado que aborde o tema do distanciamento social, como *Descobertas com Bernadete durante a pandemia da Covid-19*.
2. Realize a contação de história, lendo o livro para o grupo. Durante a leitura, faça pausas em momentos estratégicos para promover reflexões e perguntar aos participantes como eles se identificam com as situações apresentadas.





## **ATIVIDADE 4:** **ELABORAÇÃO DE UM** **LIVRO COLABORATIVO** **(2 DIAS)**

**Objetivo:** Criar um livro com as histórias e sentimentos dos participantes durante o distanciamento social.

**Passo a passo:**

1. Organize o grupo em pequenas equipes.
2. Cada equipe terá a tarefa de escrever uma história relacionada ao distanciamento social, incluindo os sentimentos vivenciados por personagens fictícios ou reais. Caso os participantes estejam em processo de alfabetização, faça o registro escrito das histórias relatadas oralmente.
3. Incentive a criatividade e a colaboração entre os membros do grupo.
4. Após a escrita das histórias, cada equipe pode ilustrar sua história com desenhos ou colagens.
5. Reúna todas as histórias em um único livro colaborativo, com capa personalizada.



## **ATIVIDADE 4 - CONTINUAÇÃO:** **APRESENTAÇÃO DO LIVRO** **COLABORATIVO (1 DIA)**

**Objetivo:** Compartilhar o livro colaborativo com outras pessoas, como familiares e amigos.

**Passo a passo:**

1. Organize um momento especial para apresentar o livro colaborativo aos familiares, amigos e outras pessoas interessadas.
2. Realize uma leitura conjunta das histórias escritas pelos participantes, envolvendo todos na atividade.
3. Incentive os participantes a compartilharem suas experiências durante a criação do livro e seus sentimentos ao vê-lo pronto.
4. Deixe um espaço para que as pessoas presentes possam comentar e expressar suas opiniões sobre o livro colaborativo.



## ATIVIDADE 5: CAIXA DE RECORDAÇÕES (1 DIA)

**Objetivo:** Promover a reflexão sobre o fim do distanciamento social e a retomada das atividades diárias, incentivando a expressão dos sentimentos e a valorização das experiências vividas.

**Passo a passo:**

1. Distribua caixas vazias para cada participante.
2. Peça a eles que decorem e personalizem suas caixas de acordo com suas preferências.
3. Incentive-os a refletir sobre o período de distanciamento e a escrever pequenas notas sobre momentos, sentimentos e aprendizados importantes que gostariam de guardar. De acordo com o nível de competência escritora dos participantes, você pode fazer o registro escrito das ideias propostas.
4. Cada participante colocará suas notas dentro de sua caixa, simbolizando a preservação das lembranças.
5. Finalize a atividade com uma roda de conversa para que os participantes compartilhem o que guardaram em suas caixas e como se sentem em relação ao processo de transição e encerramento do distanciamento social.





## ATIVIDADE 6: LINHA DO TEMPO (2 DIAS)

**Objetivo:** Visualizar e refletir sobre alguns eventos marcantes da pandemia de Covid-19, identificando sentimentos, desafios e conquistas ao longo do processo.

**Passo a passo:**

1. Distribua folhas de papel grandes e materiais de desenho para cada participante.

2. Peça a eles que desenhem uma linha horizontal no papel, representando uma linha do tempo. Se julgar conveniente, explique-lhes que a extremidade à esquerda da linha representa o passado – neste caso, o início da pandemia de Covid-19 –, e a extremidade à direita representa o momento presente.

3. Comente que existem datas marcantes relacionadas à Covid-19: o dia em que a Organização Mundial da Saúde (OMS) declarou que havia uma pandemia (11 de março de 2020), o dia em que as vacinas começaram a ser aplicadas no Brasil (17 de janeiro de 2021) e o dia em que a OMS reconheceu o fim da Emergência de Saúde Pública de Importância Internacional (5 de maio de 2023). Peça aos participantes que organizem esses eventos na linha do tempo, dividindo-a entre três partes: o período inicial da pandemia (antes do início da vacinação), o período da pandemia após a vacinação e o período em que estamos: a pandemia após o fim do estado de emergência.

4. Os participantes deverão desenhar e escrever momentos significativos, desafios, sentimentos e conquistas em cada uma das fases. Após a conclusão, os participantes compartilham suas linhas do tempo com o grupo e explicam as escolhas feitas. Verifique se associam o surgimento da vacina à redução do número de casos graves da doença. Comente que o fim do estado de emergência não significa o fim da pandemia da Covid-19; novos casos continuam surgindo, por isso é importante que a população tome todas as doses recomendadas da vacina. Além disso, hábitos de higiene – como lavar as mãos, utilizar álcool em gel, cobrir o rosto ao tossir e usar máscara em caso de sintomas gripais – são importantes para prevenir a Covid-19 e outras doenças respiratórias.





## **ATIVIDADE 7:** **CÍRCULO DE PARTILHA (1 DIA)**

**Objetivo:** Proporcionar um espaço seguro e acolhedor para que os participantes expressem seus sentimentos e experiências relacionados ao fim do distanciamento social e à retomada das atividades diárias.

**Passo a passo:**

1. Disponha as cadeiras no centro do espaço, formando um círculo.
2. Inicie a atividade com uma breve meditação ou momento de silêncio para acalmar a mente e focar no momento presente.
3. O facilitador inicia o círculo, compartilhando um sentimento ou experiência relacionada à transição e retorno pós-distanciamento.
4. Passe a palavra para o próximo participante, que também compartilha algo que queira expressar.
5. O círculo continua até que todos tenham tido a oportunidade de falar ou até que o tempo estipulado seja alcançado.
6. Durante o compartilhamento, os participantes devem ouvir atentamente e sem interrupções, respeitando o momento de cada um.



## **ATIVIDADE 8:** **PROJETO DE FUTURO (2 DIAS)**

**Objetivo:** Estimular a reflexão sobre os planos e metas para o futuro após o período de distanciamento social, promovendo um senso de esperança e motivação.

**Passo a passo:**

1. Distribua folhas de papel e materiais de escrita para cada participante.
2. Peça a eles que escrevam sobre seus sonhos, objetivos e metas para o futuro após o fim da pandemia de Covid-19.
3. Incentive-os a serem específicos e detalhados em relação aos planos que desejam realizar.
4. Após a conclusão da escrita, cada participante pode compartilhar seu projeto de futuro com o grupo, se sentir-se confortável.
5. Finalize a atividade reforçando a importância de acreditar nos próprios sonhos e de buscar o apoio necessário para alcançá-los.

---

## **REFERÊNCIAS**

MARTIN, Heidegger. *A origem da obra de arte*. [S. l.]: Edições 70, 2010.